

## CURRICOLO SCUOLA DELL'INFANZIA

# IL SE' E L'ALTRO

## LE GRANDI DOMANDE, IL SENSO MORALE, IL VIVERE INSIEME

| Competenza chiave europea   | <b>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</b>   |   |   |  |
|---|---|---|---|--|
| Documenti di riferimento  | Indicazioni Nazionali per il curricolo 2012<br>Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio d'Europa 18-12-2006<br>Dichiarazione universale dei Diritti del Fanciullo ONU 1948  |   |   |  |
| Sezione   | <b>5 ANNI</b>   |   |   |  |
| COMPETENZE TRASVERSALI  | COMPETENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE  | ABILITÀ   | CONOSCENZE  | EVIDENZE / TRAGUARDI DI COMPETENZA   |
| <p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>COMUNICARE</p> <p>COLLABORARE E PARTECIPARE</p> <p>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifestare il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato.</li> <li>• Conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità per sviluppare il senso di appartenenza.</li> <li>• Porre domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Superare la dipendenza dall'adulto, assumendo iniziative e portando a termine compiti e attività in autonomia.</li> <li>• Passare gradualmente da un linguaggio egocentrico ad un linguaggio socializzato.</li> <li>• Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni.</li> <li>• Rispettare i tempi degli altri.</li> <li>• Collaborare con gli altri.</li> <li>• Canalizzare progressivamente la propria aggressività in comportamenti socialmente accettabili</li> <li>• Scoprire e conoscere il proprio corpo anche in relazione alla diversità sessuale.</li> <li>• Saper aspettare dal momento della</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gruppi sociali riferiti all'esperienza, loro ruoli e funzioni: famiglia, scuola, vicinato, comunità di appartenenza (quartiere, Comune, Parrocchia...).</li> <li>• Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza.</li> <li>• Regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell'ambiente, in strada.</li> <li>• Regole della vita e del lavoro in classe.</li> <li>• Significato della Regola.</li> <li>• Usi e costumi del proprio territorio, del Paese e di altri Paesi (portati eventualmente da allievi provenienti da altri luoghi).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riferire propri stati d'animo e riconoscerli sugli altri; esprimerli in modo appropriato.</li> <li>• Conoscere e riferire eventi della storia personale e familiare e tradizioni e usanze del proprio ambiente di vita.</li> <li>• Formulare ipotesi e riflessioni sui doveri e sui diritti, sulla giustizia, sulla corretta convivenza, sulle regole, ecc.</li> <li>• Collaborare nel gioco e nel lavoro; portare aiuto.</li> <li>• Osservare le regole poste dagli adulti e condivise nel gruppo.</li> <li>• Osservare comportamenti rispettosi della salute e della sicurezza, delle persone, delle cose, degli animali e dell'ambiente.</li> <li>• Osservare comportamenti</li> </ul> |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  | <p>giustizia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento.</li> <li>• Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli.</li> <li>• Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini.</li> <li>• Individuare e distinguere chi è fonte di autorità e di responsabilità nei diversi contesti, seguire regole di comportamento e assumersi responsabilità.</li> <li>• Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente.</li> </ul> | <p>richiesta alla soddisfazione del bisogno.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifestare il senso di appartenenza: riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti.</li> <li>• Accettare e gradualmente rispettare le regole, i ritmi, le turnazioni.</li> <li>• Partecipare attivamente alle attività, ai giochi (anche di gruppo, alle conversazioni).</li> <li>• Manifestare interesse per i membri del gruppo: ascoltare, prestare aiuto, interagire nella comunicazione, nel gioco, nel lavoro.</li> <li>• Riconoscere nei compagni tempi e modalità diverse.</li> <li>• Scambiare giochi, materiali, ecc...</li> <li>• Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune.</li> <li>• Aiutare i compagni più giovani e quelli che manifestano difficoltà o chiedono aiuto.</li> <li>• Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni.</li> </ul> |  | <p>rispettosi e di accoglienza verso i compagni nuovi o portatori di elementi di diversità per provenienza, condizione, lingua, ecc.</p> |
|--|--|--|--|--|

## RUBRICA DI VALUTAZIONE

### CINQUE ANNI

| COMPETENZE SPECIFICHE   | D<br>LIVELLO INIZIALE<br>(il bambino/a, se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni note)   | C<br>LIVELLO BASE<br>(il bambino/a svolge compiti semplici, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese)   | B<br>LIVELLO INTERMEDIO<br>(il bambino /a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli mostrando di saper utilizzare conoscenze e abilità acquisite)  | A<br>LIVELLO AVANZATO<br>(il bambino/a, in autonomia, svolge compiti complessi anche in situazioni nuove, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e abilità acquisite. Prende decisioni e sostiene le proprie opinioni in modo consapevole e responsabile)   |
|---|--|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifestare il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato.</li> <li>• Conoscere elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità per sviluppare il senso di appartenenza.</li> <li>• Porre domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia.</li> <li>• Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il</li> </ul> | <p>Esprime i propri bisogni e le proprie esigenze con cenni e parole frasi, talvolta su interessamento dell'adulto.</p> <p>Interagisce con i compagni nel gioco prevalentemente in coppia o piccolissimo gruppo comunicando mediante azioni o parole frasi.</p> <p>Osserva le routine della giornata su istruzioni dell'insegnante.</p> <p>Rispetta le regole di convivenza, le proprie cose, quelle altrui, facendo riferimento alle indicazioni e ai richiami solleciti dell'insegnante e in condizioni di tranquillità.</p> | <p>Si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili; racconta propri vissuti con domande stimolo dell'insegnante.</p> <p>Gioca con i compagni scambiando informazioni e intenzioni e stabilendo accordi nel breve periodo.</p> <p>Osserva le routine della giornata, rispetta le proprie cose e quelle altrui, le regole nel gioco e nel lavoro, in condizioni di tranquillità e prevedibilità; recepisce le osservazioni dell'adulto.</p> <p>Partecipa alle attività collettive, apportando contributi utili e collaborativi, in condizione di interesse.</p> | <p>Si esprime con frasi brevi e semplici, ma strutturate correttamente.</p> <p>Esprime sentimenti, stati d'animo, bisogni in modo pertinente e corretto; interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro scambiando informazioni, opinioni, prendendo accordi e ideando attività e situazioni.</p> <p>Partecipa attivamente al gioco simbolico; partecipa con interesse alle attività collettive e alle conversazioni intervenendo in modo pertinente su questioni che riguardano lui stesso.</p> <p>Collabora in modo proficuo al lavoro di gruppo.</p> <p>Presta aiuto ai compagni più piccoli o in difficoltà su sollecitazione dell'adulto.</p> | <p>Esprime le proprie opinioni e i propri stati d'animo in modo pertinente e con lessico appropriato, formulando anche valutazioni e ipotesi sulle cause e sulle azioni conseguenti da intraprendere, rispondendo a domande stimolo dell'adulto.</p> <p>Partecipa alle conversazioni intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi degli altri.</p> <p>Interagisce positivamente con i compagni nel gioco e nel lavoro, prendendo accordi, ideando azioni, scambiando informazioni, collaborando anche proficuamente nel lavoro di gruppo.</p> <p>Presta aiuto di propria iniziativa a compagni più piccoli</p> |

|  |   |   |  |  |
|--|---|---|--|--|
| <p>proprio comportamento.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflettere, confrontarsi, ascoltare, discutere con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli.</li> <li>• Giocare e lavorare in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con gli altri bambini.</li> <li>• Individuare e distinguere chi è fonte di autorità e di responsabilità nei diversi contesti, seguire regole di comportamento e assumersi responsabilità.</li> <li>• Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente.</li> </ul> | <p>Partecipa alle attività collettive mantenendo brevi periodi di attenzione.</p> | <p>Pone domande su di sé, sulla propria storia, sulla realtà.</p> <p>Accetta le osservazioni dell'adulto di fronte a comportamenti non corretti e si impegna a modificarli.</p> | <p>Rispetta le cose proprie e altrui e le regole nel gioco e nel lavoro, assumendosi la responsabilità delle conseguenze di comportamenti non corretti contestati dall'adulto.</p> <p>Riconosce l'autorità dell'adulto, è sensibile alle sue osservazioni e si impegna ad aderirvi. Pone domande sulla propria storia, ma ne racconta anche episodi che gli sono noti; conosce alcune tradizioni della propria comunità.</p> <p>Accetta i compagni portatori di differenze di provenienza, cultura, condizione personale e stabilisce relazioni con loro come con gli altri compagni.</p> <p>Distingue le situazioni e i comportamenti potenzialmente pericolosi e si impegna ad evitarli.</p> | <p>o in difficoltà.</p> <p>Rispetta le regole, le persone, le cose e gli ambienti e sa motivare la ragione dei corretti comportamenti, assumendosi la responsabilità e le conseguenze delle violazioni.</p> <p>Conosce gli eventi salienti della propria storia personale e le maggiori feste e tradizioni della propria comunità, sapendone riferire anche aspetti caratterizzanti, a richiesta dell'adulto.</p> <p>Individua i comportamenti potenzialmente rischiosi, si impegna ad evitarli, sa riferirli ai compagni, suggerendo anche i comportamenti preventivi.</p> <p>Accetta i compagni portatori di differenze di provenienza, cultura, condizione personale e stabilisce relazioni con loro come con gli altri compagni; coinvolge nei giochi e nelle attività i nuovi venuti e presta loro aiuto, autonomamente o su richiesta dell'adulto.</p> |
|--|---|---|--|--|

# IL CORPO IN MOVIMENTO

## IDENTITA', AUTONOMIA, SALUTE

|   |   |  |   |  |
|---|---|--|---|--|
| <b>Competenza chiave europea</b>  | <b>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</b>  |  |   |  |
| <b>Documenti di riferimento</b>   | Indicazioni Nazionali per il curricolo 2012<br>Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio d'Europa 18-12-2006<br>Dichiarazione universale dei Diritti del Fanciullo ONU 1948  |  |   |  |
| <b>Sezione</b>  | <b>5 ANNI</b>   |  |   |  |
| <b>COMPETENZE TRASVERSALI</b>   | <b>COMPETENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE</b>   | <b>ABILITÀ</b>   | <b>CONOSCENZE</b>   | <b>EVIDENZE / TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>  |
| IMPARARE AD IMPARARE<br><br>COMUNICARE<br><br>COLLABORARE E PARTECIPARE | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.</li> <li>• Partecipare alle attività di gioco e di sport rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.</li> <li>• Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo.</li> <li>• Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Raggiunge una buona autonomia personale nell'alimentazione, nel vestirsi e nella cura di sé.</li> <li>• Riconosce i segnali del corpo, sa cosa fa bene e cosa fa male.</li> <li>• Prova piacere nel movimento e in diverse forme di attività e di destrezza quali correre, stare in equilibrio, coordinarsi in giochi individuali e di gruppo che richiedono l'uso di attrezzi e il rispetto delle regole, all'interno della scuola e all'aperto.</li> <li>• Conosce le diverse parti del corpo e le rappresenta in stasi e in movimento</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il corpo e le differenze di genere</li> <li>• Regole di igiene del corpo e degli ambienti</li> <li>• Gli alimenti</li> <li>• Il movimento sicuro</li> <li>• I pericoli nell'ambiente e i comportamenti sicuri</li> <li>• Le regole dei giochi</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare e nominare le parti del proprio corpo e descriverne le funzioni.</li> <li>• Individuare semplici norme di igiene del proprio corpo e osservarle.</li> <li>• Gestire in autonomia alcune azioni di routine di vita quotidiana: mangiare utilizzando le posate, vestirsi, svestirsi, utilizzare i servizi igienici.</li> <li>• Padroneggiare gli schemi motori di base statici e dinamici.</li> <li>• Controllare la motricità fine in operazioni di routine: colorare, piegare, tagliare, eseguire semplici compiti grafici.</li> <li>• Controllare i propri movimenti per evitare rischi per e per gli altri; osservare comportamenti atti a prevenire rischi.</li> <li>• Esprimere intenzionalmente messaggi attraverso il corpo: espressione non verbale, danze,</li> </ul> |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>drammatizzazioni, giochi di mimo.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Eseguire giochi di movimento individuali e di squadra rispettando i compagni, le cose, le regole.</li></ul> |
|--|--|--|--|--|

## RUBRICA DI VALUTAZIONE

### CINQUE ANNI

| COMPETENZE SPECIFICHE   | D<br>LIVELLO INIZIALE<br>(il bambino/a, se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni note)  | C<br>LIVELLO BASE<br>(il bambino/a svolge compiti semplici, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese)   | B<br>LIVELLO INTERMEDIO<br>(il bambino /a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli mostrando di saper utilizzare conoscenze e abilità acquisite)   | A<br>LIVELLO AVANZATO<br>(il bambino/a, in autonomia, svolge compiti complessi anche in situazioni nuove, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e abilità acquisite. Prende decisioni e sostiene le proprie opinioni in modo consapevole e responsabile)  |
|---|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.</li> <li>• Partecipare alle attività di gioco e di sport rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.</li> <li>• Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo.</li> <li>• Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita</li> </ul> | <p>Si tiene pulito; chiede di accedere ai servizi.</p> <p>Si sveste e si riveste con l'assistenza dell'adulto o di un compagno; si serve da solo di cucchiaio e forchetta.</p> <p>Indica le parti del corpo su di sé nominate dall'insegnante.</p> <p>Controlla alcuni schemi motori di base: sedere, camminare, correre, rotolare.</p> <p>Evita situazioni potenzialmente pericolose indicate dall'insegnante o dai compagni</p> | <p>Si tiene pulito; osserva le principali abitudini di igiene personale.</p> <p>Si sveste e si riveste da solo con indumenti privi di asole, bottoni o lacci.</p> <p>Chiede aiuto all'insegnante o ai compagni se è in difficoltà.</p> <p>Mangia correttamente servendosi delle posate; esprime le proprie preferenze alimentari e accetta di provare alimenti non noti.</p> <p>Partecipa ai giochi in coppia e collettivi; interagisce con i compagni e rispetta le regole dei giochi.</p> <p>Indica e nomina le parti del proprio corpo e ne</p> | <p>Osserva in autonomia le pratiche di routine di igiene e pulizia personale.</p> <p>Si sveste e si riveste da solo maneggiando anche asole e bottoni.</p> <p>Mangia correttamente e compostamente.</p> <p>Interagisce con gli altri compagni proficuamente, ideando anche giochi nuovi e prendendo accordi sulle regole da seguire.</p> <p>Individua situazioni pericolose presenti nell'ambiente di vita, le indica all'adulto e ai compagni e le evita.</p> <p>Padroneggia schemi motori statici e dinamici di base: sedere, camminare, saltellare, saltare, correre, rotolare, strisciare, arrampicare, stare in equilibrio.</p> <p>Controlla la coordinazione oculo-manuale in attività</p> | <p>Osserva le pratiche quotidiane di igiene e pulizia personale e le sa indicare ai compagni più piccoli.</p> <p>Maneggia anche indumenti con asole e bottoni e aiuta i compagni più piccoli a lavarsi, vestirsi e svestirsi.</p> <p>Mangia compostamente .</p> <p>Partecipa ai giochi rispettando le regole e accettando anche le sconfitte incontestabili.</p> <p>In presenza di situazioni potenzialmente pericolose, adotta comportamenti preventivi e li indica ai compagni.</p> <p>Controlla i propri movimenti, valuta la propria forza, coordina i movimenti con attrezzi.</p> <p>Controlla in maniera accurata alcune operazioni di</p> |

|  |  |   |   |   |
|--|--|---|---|---|
|  |  | <p>riferisce le funzioni principali.</p> <p>Individua alcune situazioni potenzialmente pericolose e le evita.</p> <p>Controlla schemi motori statici e dinamici: sedere, camminare, saltellare, saltare, correre, rotolare, strisciare.</p> <p>Controlla la coordinazione oculo-manuale in attività grosso-motorie; sommariamente nella manualità fine.</p> | <p>motorie che richiedono l'uso di attrezzi e in compiti di manualità fine che implicano movimenti non di elevata precisione (tagliare, piegare, colorare).</p> | <p>manualità fine.</p> <p>Muove il corpo seguendo ritmi ed esegue semplici danze.</p> |
|--|--|---|---|---|

# LINGUAGGI, CREATIVITA' ESPRESSIONE

|                                  |   |                |                   |   |
|----------------------------------|---|----------------|-------------------|---|
| <b>Competenza chiave europea</b> | <b>COMPETENZE DIGITALI</b>  |                |                   |   |
| <b>Documenti di riferimento</b>  | Indicazioni Nazionali per il curriculum 2012<br>Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio d'Europa 18-12-2006<br>Dichiarazione universale dei Diritti del Fanciullo ONU 1948 |                |                   |   |
| <b>Sezione</b>                   | <b>5 ANNI</b>   |                |                   |   |
| <b>COMPETENZE TRASVERSALI</b>    | <b>COMPETENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE</b>   | <b>ABILITÀ</b> | <b>CONOSCENZE</b> | <b>EVIDENZE / TRAGUARDI DI COMPETENZA</b> |

|   |  |   |   |  |
|---|--|---|---|--|
| <p>COMUNICARE</p> <p>IMPARARE AD IMPARARE</p> <p>COLLABORARE E PARTECIPARE</p> <p>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</p> <p>ACQUISIRE ED INTERPRETARE UNA INFORMAZIONE</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Assiste con interesse ad uno spettacolo</li> <li>• Esegue una semplice coreografia di gruppo</li> <li>• Ascolta musica e riproduce canzoni</li> <li>• Esprime le proprie preferenze in relazione a diverse espressioni artistiche</li> <li>• Collabora per raggiungere obiettivi comuni (realizzazione di cartelloni, lavori creativi di gruppo)</li> <li>• Parla, describe, racconta esperienze</li> <li>• Riconosce il computer come strumento per sperimentare diverse forme di espressione</li> <li>• Muovere correttamente il mouse</li> <li>• Eseguire giochi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico al computer</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi essenziali per la lettura e l'ascolto di un'opera musicale o d'arte (pittura, architettura, plastica, film, musica, teatro) e per la produzione di elaborati musicali, grafici, plastici, visivi.</li> <li>• Principali forme di espressione artistica</li> <li>• Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva, corporea</li> <li>• Gioco simbolico<br/>Il computer, i suoi componenti e i suoi usi</li> </ul> <p>Altri strumenti di comunicazione e suoi usi (audiovisivi, telefoni...)</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riferire in forma orale per sommi capi il contenuto generale di spettacoli, film, documentari, ecc. illustrare racconti, film, spettacoli.</li> <li>• Drammatizzare racconti, narrazioni, filmati.</li> <li>• Realizzare giochi simbolici</li> <li>• Realizzare manufatti plastici e grafici con accuratezza e utilizzando diverse tecniche manipolative e coloristiche.</li> <li>• Esprimere semplici valutazioni su opere d'arte viste nel territorio, fotografate o riprese audio visivamente.</li> <li>• Ascoltare brani musicali, seguirne il ritmo corpo, eseguire semplici danze.</li> <li>• Esprimere valutazioni e impressioni su brani musicali ascoltati.</li> <li>• Riprodurre ritmi, fenomeni sonori e note musicali con la voce, con strumenti non convenzionali e semplici strumenti convenzionali (tamburello, triangolo...)</li> <li>• Partecipare al canto corale.</li> </ul> |
|---|--|---|---|--|

## RUBRICA DI VALUTAZIONE

### CINQUE ANNI

| COMPETENZE SPECIFICHE   | D<br>LIVELLO INIZIALE<br>(il bambino/a, se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni note)  | C<br>LIVELLO BASE<br>(il bambino/a svolge compiti semplici, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese)   | B<br>LIVELLO INTERMEDIO<br>(il bambino /a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli mostrando di saper utilizzare conoscenze e abilità acquisite)   | A<br>LIVELLO AVANZATO<br>(il bambino/a, in autonomia, svolge compiti complessi anche in situazioni nuove, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e abilità acquisite. Prende decisioni e sostiene le proprie opinioni in modo consapevole e responsabile)  |
|---|---|--|--|--|
| <p>Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura)</p> | <p>Segue spettacoli per bambini mantenendo l'attenzione per brevi periodi</p> <p>Esegue scarabocchi e disegni schematici senza particolare finalità espressiva</p> <p>Comunica attraverso la mimica i gesti e i propri bisogni e stati d'animo</p> <p>Colora su aree estese del foglio</p> <p>Riproduce suoni ascoltati e frammenti canori</p> <p>Riproduce semplici ritmi sonori</p> | <p>Segue spettacoli per bambini con buon interesse per brevi periodi, partecipando alle vicende dei personaggi</p> <p>Si esprime intenzionalmente attraverso il disegno, spiegando cosa voleva rappresentare</p> <p>Usa i diversi tipi di colori: matite, pennarelli, a dita, tempere, su spazi estesi di foglio e rispettando sommariamente contorni definiti</p> <p>Riproduce suoni, rumori dell'ambiente, ritmi</p> <p>Produce sequenze sonore con la voce o con materiali non strutturati</p> <p>Canta semplici canzoncine</p> | <p>Segue spettacoli teatrali, filmati, documentari con interesse, partecipando alle vicende e sapendole riferire</p> <p>Manifesta apprezzamento per opere d'arte ed esprime semplici giudizi estetici seguendo il proprio gusto personale</p> <p>Si esprime attraverso il disegno o le attività plastico-manipolative con intenzionalità e buona accuratezza. Si sforza di rispettare i contorni definiti nella colorazione che applica con discreto realismo</p> <p>Usa diverse tecniche di pittura</p> <p>Partecipa con interesse al gioco simbolico</p> | <p>Segue spettacoli con notevole interesse riferendo il contenuto e rielaborandolo in forma grafica e sotto forma di drammatizzazione</p> <p>Manifesta interesse per le opere d'arte, pone domande su di esse, sulla loro funzione e le rappresenta sotto forma di disegni</p> <p>Riesce a rispettare i contorni delle figure con precisione</p> <p>Partecipa al gioco simbolico con interesse e contributo personale e originale</p> <p>Produce sequenze sonore e ritmi con materiali e strumenti strutturati; utilizza le note musicali nella produzione sonora, pur non trattandole come lettura o grafia</p> <p>Canta canzoni individualmente e in coro e partecipa alle attività di drammatizzazione con interesse, portando contributi personali</p> |

|  |  |  |   |           |
|--|--|--|---|-----------|
|  |  |  | portando contributi personali<br><br>Canta semplici canzoni anche in coro e partecipa con interesse alle attività di drammatizzazione | originali |
|--|--|--|---|-----------|

# I DISCORSI E LE PAROLE

|  |  |   |   |   |
|--|--|---|---|---|
| <b>Competenza chiave europea</b>   | <b>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</b>   |   |   |   |
| <b>Documenti di riferimento</b>  | Indicazioni Nazionali per il curricolo 2012<br>Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio d'Europa 18-12-2006<br>Dichiarazione universale dei Diritti del Fanciullo ONU 1948   |   |   |   |
| <b>Sezione</b>   | <b>5 ANNI</b>  |   |   |   |
| <b>COMPETENZE TRASVERSALI</b>  | <b>COMPETENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE</b>  | <b>ABILITÀ</b>  | <b>CONOSCENZE</b>   | <b>EVIDENZE / TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>   |
| <p>COMUNICARE</p> <p>COLLABORARE E PARTECIPARE</p> <p>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</p> <p>ACQUISIRE E INTERPRETARE UNA INFORMAZIONE</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza</li> <li>• Comprendere testi di vario tipo letti da altri</li> <li>• Riflettere sulla lingua e</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagire con altri, mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti.</li> <li>• Ascoltare e comprendere i discorsi altrui.</li> <li>• Intervenire</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali strutture della lingua italiana</li> <li>• Elementi di base delle funzioni della lingua</li> <li>• Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali</li> <li>• Principi essenziali di organizzazione del discorso</li> <li>• Principali connettivi logici</li> <li>• Parti variabili del</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimersi in modo comprensibile e strutturato per comunicare i propri pensieri, vissuti, bisogni, esperienze.</li> <li>• Ascoltare le comunicazioni altrui intervenendo in modo appropriato.</li> <li>• Riferire il contenuto generale di comunicazioni ascoltate, di testi narrati, di contenuti audiovisivi visti.</li> </ul> |

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
|  | <p>sulle sue regole di funzionamento</p> | <p>autonomamente nei discorsi di gruppo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare un repertorio linguistico appropriato con corretto utilizzo di nomi, verbi, aggettivi, avverbi.</li> <li>• Analizzare e commentare figure di crescente complessità.</li> <li>• Formulare frasi di senso compiuto.</li> <li>• Riassumere con parole proprie una breve vicenda presentata come racconto.</li> <li>• Esprimere sentimenti e stati d'animo.</li> <li>• Descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti e situazioni.</li> <li>• Inventare storie e racconti.</li> <li>• Memorizzare e ripetere poesie o filastrocche</li> <li>• Familiarizzare con la lingua</li> </ul> | <p>discorso e gli elementi principali della frase semplice.</p> <p>NB: Le conoscenze e le regole vengono acquisite esclusivamente mediante l'uso comunicativo quotidiano e la riflessione stimolata dall'insegnante</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire correttamente consegne seguendo istruzioni.</li> <li>• Inventare semplici narrazioni a scopo di gioco o di racconto.</li> <li>• Realizzare semplici narrazioni a scopo di gioco o di racconto.</li> <li>• Realizzare semplici esperienze di scrittura: scrivere il proprio nome, copiare parole a corredo di disegni, ecc..</li> </ul> |
|--|--|--|---|--|

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>scritta attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri, la conversazione e la formulazione di ipotesi sui contenuti dei testi letti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formulare ipotesi sulla lingua scritta e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie.</li> <li>• Riprodurre e confrontare scritture.</li> <li>• Utilizzare il metalinguaggio: ricercare assonanze e rime, somiglianze semantiche</li> </ul> |  |  |
|--|--|--|--|--|

## RUBRICA DI VALUTAZIONE

### CINQUE ANNI

| COMPETENZE SPECIFICHE   | D<br>LIVELLO INIZIALE<br>(il bambino/a, se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni note)  | C<br>LIVELLO BASE<br>(il bambino/a svolge compiti semplici, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese)  | B<br>LIVELLO INTERMEDIO<br>(il bambino /a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli mostrando di saper utilizzare conoscenze e abilità acquisite)  | A<br>LIVELLO AVANZATO<br>(il bambino/a, in autonomia, svolge compiti complessi anche in situazioni nuove, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e abilità acquisite. Prende decisioni e sostiene le proprie opinioni in modo consapevole e responsabile)   |
|---|---|---|---|---|
| Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza | <p>Si esprime attraverso cenni, parole frasi, enunciati minimi relativi a bisogni, sentimenti, richieste "qui e ora", nomina oggetti</p> <p>Racconta vissuti ed esperienze, se supportato da domande precise e strutturate da parte dell'insegnante, ma non riferite a dimensioni temporali definite.</p> | <p>Si esprime attraverso enunciati minimi comprensibili, racconta i propri vissuti con domande stimolo dell'insegnante collocando nel tempo correttamente le esperienze immediatamente vicine.</p> <p>Esegue consegne espresse in modo piano, con frasi molto semplici e relative a compiti strutturati e precisi</p> | <p>Si esprime con frasi brevi e semplici, ma strutturate correttamente.</p> <p>Racconta esperienze e vissuti in modo comprensibile, collocando correttamente nel tempo i fatti più vicini, avvalendosi anche delle domande orientative dell'insegnante.</p> | <p>Si esprime utilizzando frasi strutturate correttamente e organizzate in brevi periodi coerenti, quando riferisce esperienze personali, vissuti, chiede informazioni, esprime bisogni</p> <p>Comprende e utilizza correttamente i nessi temporali e causali riferiti a esperienze vissute o a narrazioni semplici</p> |
| Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento   | <p>Esegue consegne elementari riferite ad azioni immediate: prendere un oggetto nominato e indicato; alzarsi; recarsi in un posto noto e vicino..</p>   | <p>Ascolta narrazioni o letture dell'adulto e individua l'argomento generale del testo su domande stimolo dell'insegnante; pone domande sul racconto e sui personaggi.</p>  | <p>Esprime sentimenti, stati d'animo, in modo pertinente e corretto; interagisce con i compagni nel gioco e nel lavoro scambiando informazioni, opinioni.</p>   | <p>Esprime le proprie opinioni e i propri stati d'animo in modo pertinente e con lessico appropriato, formulando anche valutazioni e ipotesi sulle cause e sulle azioni conseguenti da intraprendere, rispondendo a domande stimolo dell'adulto.</p>  |
| Comprendere testi di vario tipo letti da altri  | <p>Interagisce con i compagni attraverso parole frasi, cenni e azioni.</p> <p>Ascolta racconti e storie mostrando, attraverso l'interesse e la partecipazione, di comprendere il</p>  | <p>Esprime sentimenti, stati d'animo, bisogni in modo comprensibile; interagisce con i pari scambiando informazioni e</p>   | <p>Esegue consegna semplici impartite</p>   | <p>Partecipa alle conversazioni intervenendo in modo pertinente e</p>   |

|  |                       |  |   |  |
|--|-----------------------|--|---|--|
|  | significato generale. | intenzioni relative ai giochi e ai compiti | <p>dall'adulto o dai compagni</p> <p>Ascolta narrazioni o letture dell'insegnante sapendo riferire l'argomento principale e le informazioni esplicite</p> <p>Sa illustrare un breve racconto in sequenze e lo drammatizza insieme ai compagni</p> <p>A partire dalle sequenze, ricostruisce per sommi capi il racconto</p> <p>Distingue i simboli delle lettere e dei numeri</p> <p>Copia il proprio nome</p> <p>Dato un esempio, sa sillabare parole bisillabe o trisillabe e udita una sillabazione ricostruisce una parola</p> | <p>ascoltando i contributi degli altri.</p> <p>Riferisce in modo semplice, ma coerente la trama sommaria di un racconto ascoltato individuando le informazioni esplicite</p> <p>Esegue consegne e indicazioni anche di una minima complessità impartite dall'insegnante e chiede spiegazioni quando non ha compreso</p> <p>Inventa, insieme ai compagni, situazioni di gioco, storie, giochi e passatempi; l'interazione con i pari è ricca di scambi e informazioni</p> <p>Ricostruisce una trama a partire da sequenze illustrate e illustra un racconto con sequenze</p> <p>Scrive da solo il proprio nome.</p> <p>Nomina lettere e fa ipotesi sulla scrittura di parole. Sillaba spontaneamente parole e fonde sillabe in parole</p> |
|--|-----------------------|--|---|--|

# LA CONOSCENZA DEL MONDO

## ORDINE, MISURA, TEMPO, NATURA

|  |  |  |   |   |
|--|--|--|---|---|
| Competenza chiave europea  | <b>COMPETENZE BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA E IDENTITA' STORICA</b>   |  |   |   |
| Documenti di riferimento   | Indicazioni Nazionali per il curricolo 2012<br>Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio d'Europa 18-12-2006<br>Dichiarazione universale dei Diritti del Fanciullo ONU 1948   |  |   |   |
| Sezione  | <b>5 ANNI</b>  |  |   |   |
| COMPETENZE TRASVERSALI   | COMPETENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE   | ABILITÀ  | CONOSCENZE  | EVIDENZE / TRAGUARDI DI COMPETENZA  |
| IMPARARE AD IMPARARE<br><br>COMUNICARE<br><br>COLLABORARE E PARTECIPARE<br><br>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE | <ul style="list-style-type: none"> <li>Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi, confrontare e valutare quantità; utilizzare semplici simboli per registrare; compiere misurazioni mediante semplici strumenti.</li> <li>Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone; orientarsi nel tempo della vita quotidiana; collocare nel tempo eventi del passato recente e formulare riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Raggruppare secondo criteri (dati o personali).</li> <li>Mettere in successione ordinata fatti e fenomeni della realtà</li> <li>Individuare analogie e differenze fra oggetti, persone e fenomeni.</li> <li>Individuare la relazione fra gli oggetti</li> <li>Individuare i primi rapporti topologici di base attraverso l'esperienza motoria e l'azione diretta.</li> <li>Raggruppare e seriare secondo attributi e Caratteristiche.</li> <li>Stabilire la relazione esistente fra gli oggetti, le, persone e i</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Raggruppamenti Seriazioni e ordinamenti Serie e ritmi Simboli, mappe e percorsi (la direzionalità: avanti, indietro)</li> <li>Figure, forme e dimensioni (grande, piccolo, alto basso, lungo, corto, largo, stretto, spesso, sottile)</li> <li>Numeri e numerazione Strumenti e tecniche di misura</li> <li>Concetti spaziali e topologici (vicino, lontano, sopra, sotto, davanti, dietro, dentro, fuori, destra, sinistra ...)</li> <li>Concetti temporali: (prima, dopo, durante, mentre) di</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare organizzatori spaziali e temporali per orientarsi nel tempo e nello spazio.</li> <li>Mettere in corretta sequenza esperienze, azioni, avvenimenti (giorni, mesi...) eventi della propria storia anche nel raccontare, riferire le fasi di una procedura o di un semplice esperimento.</li> <li>Osservare e individuare caratteristiche dell'ambiente e del paesaggio e distinguerne le trasformazioni dovute al tempo o all'azione di agenti diversi.</li> <li>Raggruppare, ordinare, seriare oggetti, effettuare corrispondenze biunivoche, realizzare sequenze grafiche, ritmi ecc.</li> <li>Utilizzare quantificatori; numerare.</li> <li>Utilizzare semplici manufatti tecnologici e spiegarne la funzione e il funzionamento.</li> <li>Distinguere e individuare le</li> </ul> |

|  |  |  |   |   |
|--|--|--|---|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare le trasformazioni naturali nelle persone, negli oggetti, nella natura.</li> <li>• Osservare i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri ipotesi, con attenzione e sistematicità.</li> <li>• Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni.</li> <li>• Esplorare e individuare le possibili funzioni e gli usi degli artefatti tecnologici.</li> <li>• Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze</li> </ul> | <p>fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Numerare (ordinalità, cardinalità del numero).</li> <li>• Realizzare e misurare percorsi ritmici binari e Ternari.</li> <li>• Misurare spazi e oggetti utilizzando strumenti di misura non convenzionali.</li> <li>• Esplorare e rappresentare lo spazio utilizzando codici diversi.</li> <li>• Comprendere e rielaborare mappe e percorsi.</li> <li>• Costruire modelli e plastici.</li> <li>• Progettare e inventare forme, oggetti, storie e Situazioni</li> <li>• Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i Sensi</li> <li>• Porre domande sulle cose e la natura</li> <li>• Individuare l'esistenza di problemi e della possibilità di affrontarli e risolverli</li> <li>• Descrivere e confrontare fatti ed eventi</li> <li>• Utilizzare la manipolazione diretta sulla realtà come strumento di indagine</li> <li>• Collocare fatti e</li> </ul> | <p>successione, contemporaneità, durata<br/>Linee del tempo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Periodizzazioni: giorno/notte; fasi della giornata; giorni, settimane, mesi, stagioni, anni</li> </ul> | <p>caratteristiche dei materiali di uso quotidiano.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare semplici diagrammi e tabelle per organizzare dati.</li> </ul> |
|--|--|--|---|---|

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  | <p>orientarsi nella dimensione temporale: giorno/notte, scansione attività legate al trascorrere della giornata scolastica, giorni della settimana, le stagioni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborare previsioni ed ipotesi</li> <li>• Fornire spiegazioni sulle cose e sui fenomeni</li> <li>• Utilizzare un linguaggio appropriato per la rappresentazione dei fenomeni osservati e indagati</li> </ul> <p>Interpretare e produrre simboli, mappe e percorsi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruire modelli di rappresentazione della realtà</li> </ul> |  |  |
|--|--|--|--|--|

## RUBRICA DI VALUTAZIONE CINQUE ANNI

| COMPETENZE SPECIFICHE   | D<br>LIVELLO INIZIALE<br>(il bambino/a, se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni note)  | C<br>LIVELLO BASE<br>(il bambino/a svolge compiti semplici, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese)  | B<br>LIVELLO INTERMEDIO<br>(il bambino /a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli mostrando di saper utilizzare conoscenze e abilità acquisite)   | A<br>LIVELLO AVANZATO<br>(il bambino/a, in autonomia, svolge compiti complessi anche in situazioni nuove, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e abilità acquisite. Prende decisioni e sostiene le proprie opinioni in modo consapevole e responsabile)   |
|---|---|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Raggruppare e ordinare secondo criteri diversi, confrontare e valutare quantità; utilizzare semplici simboli per registrare; compiere misurazioni mediante semplici strumenti.</li> <li>• Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone; orientarsi nel tempo della vita quotidiana; collocare nel tempo eventi del passato recente e formulare riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo.</li> <li>• Individuare le trasformazioni naturali nelle persone, negli oggetti, nella natura.</li> <li>• Osservare i</li> </ul> | <p>Esegue in corretta sequenza operazioni che riguardano il proprio corpo, la cura personale, l'alimentazione e che seguono routine note (mettersi gli indumenti; lavarsi le mani, sedersi a tavola, ecc.);</p> <p>Ordina oggetti in base a macrocaratteristiche (mette in serie i cubi dal più grande al più piccolo), su indicazione dell'insegnante</p> <p>Costruisce torri e utilizza correttamente le costruzioni.</p> <p>Individua, a richiesta, grosse differenze in persone, animali, oggetti (il giovane e l'anziano; l'animale adulto e il cucciolo; l'albero con le foglie e quello spoglio, ecc.)</p> | <p>Esegue in autonomia le routine apprese ordinando le diverse azioni correttamente.</p> <p>Sa riferire azioni della propria esperienza collocandole correttamente in fasi della giornata nominate dall'insegnante.</p> <p>Ordina e raggruppa spontaneamente oggetti in base a caratteristiche salienti e sa motivare la scelta (tutti i giocattoli; i cerchi grandi e quelli piccoli; i bottoni rossi e quelli blu...)</p> <p>Riproduce ritmi sonori e grafici.</p> <p>Si orienta con sicurezza nello spazio dell'aula e negli spazi più prossimi e noti della scuola.</p> | <p>Colloca correttamente nel tempo della giornata le azioni abituali e le riferisce in modo coerente.</p> <p>Colloca correttamente nel passato, presente, futuro, azioni abituali.</p> <p>Evoca fatti ed esperienze del proprio recente passato ordinandoli con sufficiente coerenza.</p> <p>Individua e motiva trasformazioni note nelle persone, nelle cose, nella natura</p> <p>Rappresenta graficamente differenze e trasformazioni, mostrando di distinguere gli elementi caratterizzanti</p> | <p>Utilizza correttamente gli organizzatori temporali prima, dopo, durante, se riguardano situazioni di esperienza quotidiana o semplici sequenze figurate.</p> <p>Riordina in corretta successione azioni della propria giornata e ordina in una semplice linea del tempo eventi salienti della propria storia personale; racconta in maniera coerente episodi della propria storia personale ed esperienze vissute.</p> <p>Individua trasformazioni naturali nel paesaggio, nelle cose, negli animali e nelle persone e sa darne motivazione.</p> <p>Ordina correttamente i giorni della settimana; nomina i mesi e le stagioni, sapendovi collocare azioni, fenomeni ricorrenti (estate=vacanze; natale=inverno, ecc.)</p> <p>Utilizza con proprietà i</p> |

|  |  |  |   |   |
|--|--|--|---|---|
| <p>fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri ipotesi, con attenzione e sistematicità.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni.</li> <li>• Esplorare e individuare le possibili funzioni e gli usi degli artefatti tecnologici.</li> <li>• Utilizzare un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze</li> </ul> | <p>Risponde con parole frase o enunciati minimi per spiegare le ragioni della scelta operata.</p> <p>Distingue fenomeni atmosferici molto diversi (piove, sereno, caldo, freddo...).</p> <p>Si orienta nello spazio prossimo noto e vi si muove con sicurezza.</p> | <p>Colloca gli oggetti negli spazi corretti.</p> <p>Individua differenze e trasformazioni nelle persone, negli oggetti, nel paesaggio e pone domande sulle ragioni.</p> <p>Rappresenta graficamente fenomeni atmosferici servendosi di simboli convenzionali Rappresenta graficamente differenze e trasformazioni, mostrando di distinguere gli elementi caratterizzanti (una persona anziana, un bambino, un cucciolo, un oggetto vecchio e rovinato, ecc.)</p> | <p>(una persona anziana, un bambino, un cucciolo, un oggetto vecchio e rovinato, ecc.)</p> <p>Si orienta correttamente negli spazi di vita (casa, scuola, pertinenze); esegue percorsi noti con sicurezza; colloca correttamente oggetti negli spazi pertinenti.</p> <p>Raggruppa oggetti per caratteristiche e funzioni, anche combinate (i bottoni grandi e gialli...).</p> <p>Ordina in autonomia oggetti; esegue spontaneamente ritmi sonori e riproduce grafiche, sapendone spiegare la struttura.</p> <p>Nomina le cifre e ne riconosce i simboli; numera correttamente entro il 10.</p> <p>Opera corrispondenze biunivoche con oggetti o con rappresentazioni grafiche; ordina</p> | <p>concetti topologici sopra/sotto; avanti/dietro; vicino/lontano e si orienta nello spazio con autonomia, eseguendo percorsi e sapendoli anche ricostruire verbalmente e graficamente, se riferiti a spazi vicini e molto noti.</p> <p>Raggruppa e ordina oggetti giustificando i criteri; in classificazioni o seriazioni date di oggetti o rappresentante graficamente, individua, a richiesta, i criteri e gli eventuali elementi estranei.</p> <p>Inventa sequenze grafiche spiegandone la struttura.</p> <p>Utilizza correttamente i quantificatori “alcuni”, “una parte”.</p> <p>Confronta quantità utilizzando stimoli percettivi; orientato, verifica attraverso la conta (es. la collana più lunga ha necessariamente più elementi rispetto alla collana corta?)</p> <p>Utilizza manufatti meccanici e tecnologici (giochi, strumenti), spiegandone la funzione e il funzionamento dei più semplici</p> <p>Distingue e spiega le caratteristiche dei materiali impiegati quotidianamente.</p> <p>Riferisce correttamente le</p> |
|--|--|--|---|---|

|  |  |  |   |   |
|--|--|--|---|---|
|  |  |  | <p>sequenze.</p> <p>Utilizza correttamente i quantificatori uno, molti, pochi, nessuno.</p> <p>Realizza semplici oggetti con le costruzioni, la plastilina, utilizza giochi meccanici ipotizzandone il funzionamento.</p> | <p>fasi di una semplice procedura o di un piccolo esperimento.</p> <p>Organizza informazioni in semplici diagrammi, grafici, tabelle.</p> |
|--|--|--|---|---|

# TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA

|   |   |   |   |  |
|---|---|---|---|--|
| <b>Competenza chiave europea</b>  | <b>IMPARARE AD IMPARARE</b>   |   |   |  |
| <b>Documenti di riferimento</b>   | Indicazioni Nazionali per il curriculum 2012<br>Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio d'Europa 18-12-2006<br>Dichiarazione universale dei Diritti del Fanciullo ONU 1948   |   |   |  |
| <b>Sezione</b>  | <b>5 ANNI</b>   |   |   |  |
| <b>COMPETENZE TRASVERSALI</b>   | <b>COMPETENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE</b>   | <b>ABILITÀ</b>  | <b>CONOSCENZE</b>   | <b>EVIDENZE / TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>  |
| IMPARARE AD IMPARARE<br><br>PROGETTARE<br><br>COMUNICARE<br><br>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE<br><br>RISOLVERE PROBLEMI<br><br>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire ed interpretare l'informazione .</li> <li>• Individuare il proprio apprendimento o individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e vari modalità di informazione.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formulare ipotesi per spiegare fenomeni o fatti nuovi e sconosciuti.</li> <li>• Individuare problemi e formulare semplici ipotesi e procedure.</li> <li>• Ricavare informazioni da spiegazioni, schemi, filmati...</li> <li>• Rispondere a domande su un testo o su un video.</li> <li>• Individuare semplici collegamenti tra informazioni contenute in testi narrati o letti.</li> <li>• Utilizzare le informazioni possedute</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Semplici strategie di memorizzazione.</li> <li>• Schemi, tabelle, scalette.</li> <li>• Semplici strategie di organizzazione del proprio tempo del proprio lavoro.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare relazioni tra oggetti, avvenimenti (relazioni spaziali, temporali, causali funzionali...) e spiegarle.</li> <li>• Formulare ipotesi per spiegare fenomeni o fatti nuovi e sconosciuti.</li> <li>• Individuare problemi e formulare semplici ipotesi e procedure risolutive.</li> <li>• Ricavare informazioni da spiegazioni, schemi, tabelle, filmati, ecc.</li> <li>• Utilizzare strumenti predisposti per organizzare dati.</li> <li>• Motivare le proprie scelte.</li> </ul> |

|  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
| <p>RELAZIONI</p> <p>ACQUISIRE ED<br/>INTERPRETARE<br/>L'INFORMAZIONE</p> |  | <p>per risolvere semplici problemi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruire brevi testi, racconti attraverso sequenze illustrate.</li> <li>• Riformulare un semplice testo a partire dalle sequenze.</li> <li>• Compilare semplici caselle.</li> <li>• Individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere sulla base delle consegne fornite dall'insegnante.</li> </ul> |  |  |
|--|--|---|--|--|

## RUBRICA DI VALUTAZIONE CINQUE ANNI

| COMPETENZE SPECIFICHE   | D<br>LIVELLO INIZIALE<br>(il bambino/a, se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni note)   | C<br>LIVELLO BASE<br>(il bambino/a svolge compiti semplici, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese)  | B<br>LIVELLO INTERMEDIO<br>(il bambino /a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli mostrando di saper utilizzare conoscenze e abilità acquisite)  | A<br>LIVELLO AVANZATO<br>(il bambino/a, in autonomia, svolge compiti complessi anche in situazioni nuove, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e abilità acquisite. Prende decisioni e sostiene le proprie opinioni in modo consapevole e responsabile)   |
|---|--|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire ed interpretare l'informazione.</li> <li>• Individuare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e vari modalità di informazione.</li> </ul> | <p>Mette in relazione oggetti su richiesta dell'insegnante (il cucchiaino sul tavolo, il peluche mamma e il peluche cucciolo).</p> <p>Pone domande su operazioni da svolgere o problemi da risolvere.</p> <p>Applica la risposta suggerita.</p> <p>Consulta libri illustrati e pone domande.</p> | <p>Nel gioco mette spontaneamente in relazione oggetti, spiegandone la ragione.</p> <p>Pone domande su procedure da seguire, applica la risposta suggerita; se richiesto, ipotizza personali soluzioni.</p> <p>Consulta libri illustrati e pone domande sul loro contenuto, ricava informazioni e, se richiesto, riferisce le più semplici.</p> | <p>Su domande stimolo dell'insegnante, individua relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali, funzionali, topologiche...) e ne dà semplici spiegazioni; pone domande quando non sa darsi una spiegazione.</p> <p>Rielabora un testo in sequenze e, viceversa, ricostruire un testo a partire dalle sequenze.</p> | <p>Individua spontaneamente relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali, funzionali, topologiche...) e ne dà semplici spiegazioni; quando non sa darsi una spiegazione, elabora ipotesi di cui chiede conferma all'adulto.</p> <p>Di fronte ai problemi nuovi ipotizza diverse soluzioni e chiede la collaborazione dei compagni o la conferma dell'insegnante.</p> <p>Ricava e riferisce informazioni da semplici mappe, diagrammi, tabelle, grafici; utilizza tabelle già predisposte per organizzare dati.</p> <p>Realizza le sequenze illustrate di una storia inventata da lui stesso o con i compagni.</p> |

# TUTTI I CAMPI DI ESPERIENZA

|   |   |  |   |   |
|---|---|--|---|---|
| <b>Competenza chiave europea</b>  | <b>SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'</b>   |  |   |   |
| <b>Documenti di riferimento</b>   | Indicazioni Nazionali per il curricolo 2012<br>Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio d'Europa 18-12-2006<br>Dichiarazione universale dei Diritti del Fanciullo ONU 1948  |  |   |   |
| <b>Sezione</b>  | <b>5 ANNI</b>   |  |   |   |
| <b>COMPETENZE TRASVERSALI</b>   | <b>COMPETENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE</b>   | <b>ABILITÀ</b>   | <b>CONOSCENZE</b>   | <b>EVIDENZE / TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>   |
| IMPARARE AD IMPARARE<br>PROGETTARE<br>COMUNICARE<br>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE<br>RISOLVERE PROBLEMI<br>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI<br>ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro al contesto; prende decisioni.</li> <li>• Assumere e portare a termine compiti e iniziative.</li> <li>• Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti.</li> <li>• Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esprimere valutazioni rispetto ad un vissuto.</li> <li>• Sostenere la propria opinione con argomenti semplici ma pertinenti.</li> <li>• Formulare proposte di lavoro di gioco...</li> <li>• Confrontare la propria idea con quella altrui.</li> <li>• Effettuare semplici indagini su fenomeni di esperienza.</li> <li>• Organizzare dati su schemi e tabelle con l'aiuto dell'insegnante.</li> <li>• Cooperare con gli altri nel gioco e nel lavoro.</li> <li>• Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di una azione eseguiti.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Regole della discussione.</li> <li>• I ruoli e la loro funzione.</li> <li>• Modalità di rappresentazione grafica (schemi, tabelle, grafici).</li> <li>• Fasi di un'azione.</li> <li>• Modalità di decisione</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prendere iniziative di gioco e di lavoro.</li> <li>• Collaborare e partecipare alle attività collettive.</li> <li>• Osservare situazioni e fenomeni, formulare ipotesi e valutazioni.</li> <li>• Individuare semplici soluzioni a problemi di esperienza.</li> <li>• Prendere decisioni relative a giochi o a compiti, in presenza di più possibilità.</li> <li>• Ipotesizzare semplici procedure o sequenze di operazioni per lo svolgimento di un compito o la realizzazione di un gioco.</li> <li>• Esprimere valutazioni sul proprio lavoro e sulle proprie azioni.</li> </ul> |

## RUBRICA DI VALUTAZIONE

### CINQUE ANNI

| COMPETENZE SPECIFICHE   | D<br>LIVELLO INIZIALE<br>(il bambino/a, se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni note) | C<br>LIVELLO BASE<br>(il bambino/a svolge compiti semplici, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese)   | B<br>LIVELLO INTERMEDIO<br>(il bambino /a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli mostrando di saper utilizzare conoscenze e abilità acquisite)   | A<br>LIVELLO AVANZATO<br>(il bambino/a, in autonomia, svolge compiti complessi anche in situazioni nuove, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e abilità acquisite. Prende decisioni e sostiene le proprie opinioni in modo consapevole e responsabile)   |
|---|--|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro al contesto; prende decisioni.</li> <li>• Assumere e portare a termine compiti e iniziative.</li> <li>• Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti.</li> <li>• Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving.</li> </ul> | <p>Esegue compiti impartiti dall'adulto; imita il lavoro o il gioco dei compagni.</p>                          | <p>Esegue le consegne impartite dall'adulto e porta a termine i compiti affidatigli.</p> <p>Chiede se non ha capito.</p> <p>Formula proposte di gioco ai compagni con cui è più affiatato.</p> <p>Partecipa alle attività collettive, apportando contributi utili e collaborativi, in condizione di interesse.</p> <p>Conosce i ruoli all'interno della famiglia e della classe.</p> <p>Riconosce problemi incontrati in contesti di esperienza e pone domande su come superarli.</p> <p>Spiega con frasi molto semplici e con pertinenza le</p> | <p>Esegue consegne anche di una certa complessità porta a termine compiti affidatigli con precisione e cura.</p> <p>Collabora nelle attività di gruppo e, se richiesto, presta aiuto.</p> <p>Si assume spontaneamente compiti e li porta a termine.</p> <p>Di fronte ad una procedura o ad un problema nuovo, prova le soluzioni note; se falliscono, ne tenta di nuove; chiede aiuto o la collaborazione dei compagni se non riesce.</p> <p>Formula proposte di lavoro e di gioco ai compagni e sa impartire semplici istruzioni.</p> <p>Con le indicazioni dell'insegnante compie semplici</p> | <p>Esegue consegne anche complesse e porta a termine in autonomia compiti affidatigli.</p> <p>Prende spontaneamente iniziativa e assume compiti nel gioco e nel lavoro.</p> <p>Collabora proficuamente nelle attività di gruppo, aiutando anche i compagni in difficoltà.</p> <p>Individuala problemi di esperienza; di fronte a procedure e problemi nuovi, ipotizza diverse soluzioni</p> <p>Sa riferire come opererà rispetto ad un compito.</p> <p>Opera scelte tra diverse alternative, motivandole.</p> <p>Sostiene la propria opinione con semplici argomentazioni, ascoltando anche il punto di vista degli altri.</p> <p>Effettua semplici indagini e piccoli esperimenti anche con i compagni sapendone descrivere le</p> |

|  |  |   |  |   |
|--|--|---|--|---|
|  |  | <p>proprie intenzioni riguardo ad una procedura, un lavoro, un compito.</p> | <p>indagini e utilizza semplici tabelle già predisposte per organizzare i dati raccolti.</p> <p>Opera scelte tra due alternative motivandole.</p> <p>Esprime semplici giudizi sul proprio lavoro, su cose viste, su racconti...</p> <p>Sostiene la propria opinione con semplici argomentazioni.</p> | <p>fasi.</p> <p>Utilizza semplici strumenti già predisposti di organizzazione e rappresentazione dei dati raccolti.</p> |
|--|--|---|--|---|





