

## CURRICOLO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

# LINGUA ITALIANA

Competenza chiave europea	Competenza alfabetica funzionale			
Documenti di riferimento	Indicazioni Nazionali per il curricolo 2012 Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio dell'Unione Europea 18-12-2006 Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea 22-05-2018 Dichiarazione dei diritti del fanciullo, ONU 1948			
Classe	<b>Prima</b>			
COMPETENZE TRASVERSALI	COMPETENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	EVIDENZE / TRAGUARDI DI COMPETENZA
PROGETTARE  COMUNICARE  COLLABORARE E PARTECIPARE  AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE  INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI  ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	-Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando informazioni principali -Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola - Ascoltare testi : durante l'ascolto saper prendere appunti -Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi del testo poetico -Narrare esperienze ed eventi selezionando informazioni, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico -Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, usando un lessico adeguato all'argomento -Riferire oralmente su un argomento di studio in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente e usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione	- Strutture grammaticali della lingua italiana - Lessico fondamentale - Contesto, scopo e destinatario della comunicazione - Registri linguistici	-Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari -Ascolta e comprende testi di vario tipo , riconoscendone il tema e le informazioni principali -Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, avvalendosi di supporti specifici (schemi e mappe) -Legge testi di vario genere e tipologia, ricavandone informazioni -Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo) -Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base -Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico e alla struttura corretta della frase

	<p>Leggere e comprendere testi scritti di vario tipo</p>	<p>-Leggere ad alta voce in modo corretto ed espressivo          -Leggere in modalità silenziosa semplici testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti).          -Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie          -Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate          -Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione          -Leggere testi letterari di epica classica individuando temi, personaggi e loro caratteristiche</p>	<p>- Tecniche di lettura espressiva, analitica e sintetica          - Strutture essenziali delle varie tipologie testuali          - Principali generi letterari</p>	<p>-Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere testi scritti</p>
	<p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p>	<p>-Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette)          -Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico.          -Scrivere semplici sintesi</p>	<p>- Elementi strutturali di un testo scritto          - Fasi della produzione scritta: ideazione, pianificazione, stesura e revisione          - Strutture essenziali dei testi narrativi</p>	

		di brani letti		
		<p>-Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale.</p> <p>-Comprendere e usare parole in senso figurato</p> <p>-Comprendere i termini specifici di base delle diverse discipline</p> <p>-Utilizzare dizionari di vari tipi; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici</p>	-Conoscenza del lessico specifico di base	
	Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento	<p>-Saper applicare le regole ortografiche</p> <p>- Riconoscere e analizzare le parti variabili e invariabili del discorso</p> <p>-- Utilizzare strumenti di consultazione</p>	<p>- Parti variabili e invariabili del discorso</p> <p>- Struttura dei dizionari</p> <p><b>CONTENUTI IRRINUNCIABILI (obiettivi minimi previsti per l'Alunno) :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Semplici testi descrittivi e narrativi</li> <li>- Elementi fondamentali di analisi grammaticale</li> <li>- Regole ortografiche</li> <li>- Regole dell'utilizzo della punteggiatura</li> <li>- Lessico di base ed elementi di lessico specifico</li> </ul>	

--	--	--	--	--

**RUBRICA DI VALUTAZIONE  
ITALIANO CLASSE PRIMA**

COMPETENZE SPECIFICHE	D LIVELLO INIZIALE (L'alunno/a, se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni note)	C LIVELLO BASE (L'alunno/a svolge compiti semplici, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese)	B LIVELLO INTERMEDIO (L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli mostrando di saper utilizzare conoscenze e abilità acquisite)	A LIVELLO AVANZATO (L'alunno/a, in autonomia, svolge compiti complessi anche in situazioni nuove, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e abilità acquisite. Prende decisioni e sostiene le proprie opinioni in modo consapevole e responsabile)
<b>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</b>	<p>Comprende ed esegue consegne semplici relative a procedure concrete</p> <p>Produce testi orali semplici, relativi al proprio vissuto, con pianificazione e domande stimolo dell'insegnante.</p> <p>Partecipa a scambi</p>	<p>Comprende autonomamente il significato di testi riferiti a fatti concreti</p> <p>Produce testi orali semplici, chiari e pertinenti</p>	<p>Comprende i messaggi orali individuando scopo, argomento, informazioni implicite e punto di vista dell'emittente</p> <p>Produce testi orali organici e rispondenti alla richiesta e alla pianificazione</p>	<p>Seleziona informazioni di testi orali complessi, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento e informazioni implicite punto di vista dell'emittente</p> <p>Produce con adeguata fluidità testi orali organici ed esaurienti. Esprime il proprio punto di vista, tenendo conto del destinatario ed eventualmente riformulando il proprio discorso in base alle reazioni altrui.</p>

	comunicativi(conver- sazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno di parola.	Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	Partecipa in modo efficace a scambi comunicativi con interlocutori diversi rispettando le regole della conversazione e adeguando il registro alla situazione.	Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; utilizza il dialogo come strumento comunicativo, per apprendere informazioni ed elaborare opinioni.
<b>Leggere e comprendere testi scritti di vario tipo</b>	Legge e comprende testi scritti semplici a dominanza narrativa	Legge e comprende l'argomento principale di testi diversi (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi).	Legge e comprende testi scritti di cui riconosce le funzioni e gli elementi essenziali (argomento, scopo, struttura e tipologia). Individua, in modo autonomo, informazioni e conoscenze nei testi di studio.	Legge testi di diversa tipologia comprendendone significato, struttura, scopo. Seleziona informazioni da diverse fonti utilizzando strumenti di organizzazione: scalette, schemi, tabelle. Esprime giudizi circostanziati.
<b>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</b>	Produce testi scritti a dominanza narrativa e descrittiva relativi a fatti del vissuto.  Comprende e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli di base;	Produce testi scritti narrativi, descrittivi, espositivi chiari e abbastanza corretti.  Comprende e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli	Produce con buona correttezza testi scritti di diverso genere organici e completi, coerenti e coesi, rispondenti alle varie tipologie testuali.  Riconosce e usa il linguaggio specifico appreso nei campi	Produce testi di diversa tipologia in modo coerente, coeso e completo e nel rispetto delle convenzioni orto- morfo-sintattiche; esprime pertinenti giudizi personali su circostanze diverse; rispetta il registro adeguato a scopo e contesto comunicativi.  Riconosce e usa il linguaggio specifico

	<p>capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Applica in situazioni guidate le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi</p>	<p>fondamentali e ad alto uso; applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai connettivi</p>	<p>di studio Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.</p>	<p>appreso nei campi di studio. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali</p>
--	---	---	--	---

Competenza chiave europea	<b>Competenza alfabetica funzionale</b>			
Documenti di riferimento	Indicazioni Nazionali per il curricolo 2012 Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio dell'Unione Europea 18-12-2006 Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea 22-05-2018 Dichiarazione dei diritti del fanciullo, ONU 1948			
Classe	<b>Seconda</b>			
COMPETENZE TRASVERSALI	COMPETENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	EVIDENZE/TRAGUARDI DI COMPETENZA
PROGETTARE  COMUNICARE  COLLABORARE E PARTECIPARE  AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE  INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI  ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	-Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando informazioni principali e punto di vista dell'emittente -Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola - Ascoltare testi : durante l'ascolto saper prendere appunti per poi rielaborarli -Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi del testo poetico -Narrare esperienze ed eventi selezionando informazioni, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente -Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione  -Riferire oralmente su un argomento di	- Strutture grammaticali della lingua italiana - Lessico fondamentale - Contesto, scopo e destinatario della comunicazione - Registri linguistici	-Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari -Ascolta e comprende testi di vario tipo , riconoscendone il tema e le informazioni principali -Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.) -Legge testi di vario genere e tipologia, ricavandone informazioni -Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo,) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario -Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base -Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi

		studio in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione		
	Leggere e comprendere testi scritti di vario tipo	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Leggere ad alta voce in modo corretto ed espressivo testi, usando pause e intonazioni</li> <li>-Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti)</li> <li>-Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.</li> <li>-Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico.</li> <li>-Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie</li> <li>-Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle)</li> <li>-Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione</li> <li>-Leggere testi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tecniche di lettura espressiva, analitica e sintetica</li> <li>- Strutture essenziali delle varie tipologie testuali</li> <li>- Principali generi letterari, con particolare attenzione alla tradizione letteraria italiana</li> </ul>	-Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti



		letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale, personaggi, loro caratteristiche, ambientazione spaziale e temporale		
	Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	<p>-Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette</p> <p>-Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo,) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico.</p> <p>-Scrivere testi di forma diversa (ad es. , racconti, lettere private e pubbliche, diari personali , dialoghi) sulla base di modelli sperimentati</p> <p>-Scrivere semplici sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</p> <p>-Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista)</p>	<p>- Elementi strutturali di un testo scritto</p> <p>- Fasi della produzione scritta: ideazione, pianificazione, stesura e revisione</p> <p>- Strutture essenziali dei testi narrativi ed espositivi</p>	
		-Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed		

		<p>extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere e usare parole in senso figurato</li> <li>-Comprendere e usare in modo appropriato i termini specifici di base delle diverse discipline</li> <li>-Utilizzare dizionari di vari tipi; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici</li> </ul>		
	Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere e analizzare le parti variabili e invariabili del discorso</li> <li>- Riconoscere e analizzare le funzioni logiche della frase semplice</li> <li>- Utilizzare strumenti di consultazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Parti variabili e invariabili del discorso</li> <li>- Funzioni logiche della frase semplice</li> <li>- Struttura dei dizionari</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>CONTENUTI IRRINUNCIABILI (obiettivi minimi previsti per l'Alunno) :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Semplici testi descrittivi e narrativi</li> <li>- Lettere personali e pagine di diario</li> <li>- Elementi fondamentali della frase semplice</li> <li>- Lessico di base ed elementi di lessico specifico</li> </ul>	

**RUBRICA DI VALUTAZIONE  
ITALIANO CLASSE SECONDA**

COMPETENZE SPECIFICHE	D LIVELLO INIZIALE (L'alunno/a, se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni note)	C LIVELLO BASE (L'alunno/a svolge compiti semplici, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese)	B LIVELLO INTERMEDIO (L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli mostrando di saper utilizzare conoscenze e abilità acquisite)	A LIVELLO AVANZATO (L'alunno/a, in autonomia, svolge compiti complessi anche in situazioni nuove, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e abilità acquisite. Prende decisioni e sostiene le proprie opinioni in modo consapevole e responsabile)
<p><b>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</b></p>	<p>Comprende ed esegue consegne semplici relative a procedure concrete</p> <p>Produce testi orali semplici, relativi al proprio vissuto, con pianificazione e domande stimolo dell'insegnante.</p>	<p>Comprende autonomamente il significato di testi riferiti a fatti concreti</p> <p>Produce testi orali semplici, chiari e pertinenti</p>	<p>Comprende i messaggi orali individuando scopo, argomento, informazioni implicite e punto di vista dell'emittente</p> <p>Produce testi orali organici ed esaurienti rispetto alla richiesta e alla pianificazione</p>	<p>Seleziona informazioni di testi orali complessi, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento e informazioni implicite punto di vista dell'emittente</p> <p>Produce con adeguata fluidità testi orali organici ed esaurienti a</p>

	Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno di parola.	Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.	Partecipa in modo efficace a scambi comunicativi con interlocutori diversi rispettando le regole della conversazione e adeguando il registro alla situazione.	dominanza argomentativa. Esprime il proprio punto di vista, tenendo conto del destinatario ed eventualmente riformulando il proprio discorso in base alle reazioni altrui. Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; utilizza il dialogo, oltre che come strumento comunicativo, per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
<b>Leggere e comprendere testi scritti di vario tipo</b>	Legge e comprende testi scritti semplici a dominanza narrativa	Legge e comprende l'argomento principale di testi diversi (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativo).	Legge e comprende testi scritti di cui riconosce le funzioni e gli elementi essenziali (argomento, scopo, struttura e tipologia). Individua, in piena autonomia, informazioni e conoscenze, nei testi di studio	Legge testi di diversa tipologia comprendendone significato, struttura, scopo, registro. Seleziona informazioni da diverse fonti utilizzando strumenti di organizzazione: appunti, scalette, schemi, tabelle. Esprime giudizi circostanziati e opera inferenze
<b>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</b>	Produce testi scritti a dominanza narrativa e descrittiva relativi a fatti del vissuto.	Produce testi scritti narrativi, descrittivi, espositivi chiari e abbastanza corretti.	Produce con buona correttezza testi scritti di diverso genere organici e completi, coerenti e coesi, rispondenti alle varie tipologie testuali, utilizzando	Produce testi di diversa tipologia in modo coerente, coeso e completo e nel rispetto delle convenzioni ortomorfo-sintattiche;

	<p>Comprende e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli di base; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Applica in situazioni guidate le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>Comprende e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e ad alto uso; applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai connettivi.</p>	<p>anche linguaggi disciplinari specifici</p> <p>Riconosce e usa il linguaggio specifico appreso nei campi di studio.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.</p>	<p>argomenta con coerenza ed esprime pertinenti giudizi personali su circostanze diverse; rispetta il registro adeguato a scopo e contesto comunicativi.</p> <p>Riconosce e usa il linguaggio specifico appreso nei campi di studio.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti</p>
--	---	---	--	---

Competenza chiave europea	<b>Competenza alfabetica funzionale</b>			
Documenti di riferimento	Indicazioni Nazionali per il curricolo 2012 Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio dell'Unione Europea 18-12-2006 Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea 22-05-2018 Dichiarazione dei diritti del fanciullo, ONU 1948			
Classe	<b>TERZA</b>			
COMPETENZE TRASVERSALI	COMPETENZE DISCIPLINARI SPECIFICHE	ABILITÀ	CONOSCENZE	EVIDENZE/TRAGUARDI DI COMPETENZA
PROGETTARE  COMUNICARE  COLLABORARE E PARTECIPARE  AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE  INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI  ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente.</li> <li>-Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</li> <li>-Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto.</li> <li>- Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).</li> <li>-Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.</li> <li>-Narrare esperienze, eventi, trame</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Strutture grammaticali della lingua italiana</li> <li>- Lessico fondamentale</li> <li>- Contesto, scopo e destinatario della comunicazione</li> <li>- Principi di organizzazione dei diversi tipi di discorso</li> <li>- Registri linguistici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari.</li> <li>-Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</li> <li>-Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</li> <li>-Legge testi di vario genere e tipologia esprimendo giudizi e ricavandone informazioni.</li> <li>-Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</li> <li>-Produce testi multimediali, utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</li> <li>-Comprende e usa in modo appropriato le</li> </ul>

		<p>selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <p>-Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione.</p> <p>-Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).</p> <p>-Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.</p>		<p>parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</p> <p>-Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>-Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo</p> <p>-Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi</p>
	<p>Leggere e comprendere testi scritti di vario tipo</p>	<p>-Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.</p> <p>-Leggere in modalità silenziosa testi di varia</p>	<p>- Tecniche di lettura espressiva, analitica e sintetica</p> <p>- Strutture essenziali delle varie tipologie testuali</p> <p>- Principali generi letterari, con particolare attenzione alla tradizione letteraria</p>	<p>-Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti</p>

		<p>natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana.</li> <li>-Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici.</li> <li>-Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.</li> <li>-Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).</li> <li>-Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.</li> <li>-Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi</li> </ul>	italiana	
--	--	--	----------	--



		<p>centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.</p> <p>-Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.</p> <p>Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.</p> <p>-Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</p> <p>-Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.</p> <p>-Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p>		
	<p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p>	<p>-Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe,</p>	<p>- Elementi strutturali di un testo scritto</p> <p>- Fasi della produzione scritta: ideazione, pianificazione, stesura e revisione</p> <p>- Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi</p>	

		<p>scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche.</p> <p>-Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.</p> <p>-Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a: situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.</p> <p>-Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.</p> <p>-Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</p> <p>-Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni anche come supporto all'esposizione orale).</p> <p>-Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in</p>	<p>- Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta</p>	
--	--	--	--	--

		<p>versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena.</p>		
		<p>-Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.          -Comprendere e usare parole in senso figurato.          -Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.          -Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.          -Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.          -Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.</p>		

	<p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere e analizzare le parti variabili e invariabili del discorso</li> <li>- Riconoscere e analizzare le funzioni logiche della frase semplice e complessa</li> <li>- Formulare ipotesi sui modi d'uso, parlati e scritti, della lingua italiana, degli scopi cui si presta, di come sia cambiata nel tempo</li> <li>- Utilizzare strumenti di consultazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Parti variabili e invariabili del discorso</li> <li>- Funzioni logiche della frase semplice e complessa</li> <li>- Struttura dei dizionari</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>CONTENUTI IRRINUNCIABILI (obiettivi minimi previsti per l'Alunno)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testi descrittivi , narrativi, espositivi e di semplice argomentazione</li> <li>- Racconti autobiografici , poesie d'autore,</li> <li>- Elementi fondamentali del periodo</li> <li>- Lessico di base ed elementi di lessico specifico</li> </ul>	
--	--	---	--	--

**RUBRICA DI VALUTAZIONE  
ITALIANO CLASSE TERZA**

COMPETENZE SPECIFICHE	D LIVELLO INIZIALE (L'alunno/a, se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni note)	C LIVELLO BASE (L'alunno/a svolge compiti semplici, mostrando di possedere conoscenze e abilità fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese)	B LIVELLO INTERMEDIO (L'alunno/a svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli mostrando di saper utilizzare conoscenze e abilità acquisite)	A LIVELLO AVANZATO (L'alunno/a, in autonomia, svolge compiti complessi anche in situazioni nuove, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e abilità acquisite. Prende decisioni e sostiene le proprie opinioni in modo consapevole e responsabile)
<b>Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</b>	<p>Comprende ed esegue consegne semplici relative a procedure concrete</p> <p>Produce testi orali semplici, relativi al proprio vissuto, con pianificazione e domande stimolo dell'insegnante.</p> <p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno di parola.</p>	<p>Comprende autonomamente il significato di testi riferiti a fatti concreti</p> <p>Produce testi orali semplici, chiari e aderenti all'argomento.</p> <p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p>	<p>Comprende i messaggi orali ricavando informazioni implicite</p> <p>Produce testi orali organici ed esaurienti rispetto alla richiesta e alla pianificazione</p> <p>Partecipa in modo efficace a scambi comunicativi con interlocutori diversi rispettando le regole della conversazione e adeguando il registro alla situazione.</p>	<p>Seleziona informazioni di testi orali complessi, riconoscendone la fonte e individuando: scopo, argomento e informazioni principali, punto di vista dell'emittente</p> <p>Produce con adeguata fluidità testi orali organici ed esaurienti a dominanza argomentativa. Esprime il proprio punto di vista, tenendo conto del destinatario ed eventualmente riformulando il proprio discorso in base alle reazioni altrui.</p> <p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità</p>

				dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; utilizza il dialogo, oltre che come strumento comunicativo, per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
<b>Leggere e comprendere testi scritti di vario tipo</b>	Legge e comprende testi scritti semplici a dominanza narrativa	Legge e comprende l'argomento principale di testi diversi (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativo).	Legge e comprende testi scritti di cui riconosce le funzioni e gli elementi essenziali (argomento, scopo, struttura e tipologia). Individua, in piena autonomia, informazioni e conoscenze, nei testi di studio	Legge testi di diversa tipologia comprendendone significato, struttura, scopo, registro. Seleziona informazioni da diverse fonti utilizzando strumenti di organizzazione: appunti, scalette, schemi, tabelle. Esprime giudizi circostanziati e opera inferenze
<b>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</b>	Produce testi scritti a dominanza narrativa e descrittiva relativi a fatti del vissuto.  Comprende e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli di base; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Applica in situazioni guidate le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	Produce testi scritti narrativi, descrittivi, espositivi chiari e abbastanza corretti.  Comprende e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e ad alto uso; applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle	Produce con buona correttezza testi scritti di diverso genere organici e completi, coerenti e coesi, rispondenti alle varie tipologie testuali, utilizzando anche linguaggi disciplinari specifici  Riconosce e usa il linguaggio specifico appreso nei campi di studio. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica	Produce testi di diversa tipologia in modo coerente, coeso e completo e nel rispetto delle convenzioni ortomorfo-sintattiche; argomenta con coerenza ed esprime pertinenti giudizi personali su circostanze diverse; rispetta il registro adeguato a scopo e contesto comunicativi.

		parti del discorso (o categorie lessicali) e ai connettivi.	della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.	
--	--	---	---	--